

AVANA-SF HÍRLEVÉL

2007. VI. évfolyam 12. szám (92.)

SZERETETTELJES BOLDOG KARÁCSONYI!



PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

ZSOLDOS PÉTER DÍJ 2008

Az Avana Egyesület várja a **KIADÓKTÓL/ SZERZŐKTŐL** a 2008. évi **Zsoldos Péter díj** NEVEZÉSEIT.

A díjra **nevezhető** minden magyar nyelven írt, első ízben 2007. április 1. és 2008. március 31. között – legalább 500 nyomtatott példányban – megjelent sci-fi témájú **regény** illetve egy szerzőtől maximum **3 novella**.

A **nevezés folyamatos**, legutolsó határidő **2008. április 20.** Kérjük a nevezőket, hogy a kötetek elküldése előtt a zsoldosdij@scifi.hu –n vegyék föl a kapcsolatot a díj két koordinátorával, Pocsai Lászlóval ill. K.Varga Beával.

Nevezésnek a példányok beérkezése számít és ez után kerül föl a weboldalra a nevezés ténye.

Zsűrizésre csak azok a művek kerülhetnek, melyekből az Avana Egyesület **legkésőbb 2008. április 30-ig hat példányt** megkap.

A nevezés mellé küldhető egy ismertető, amelyben a Nevező feltüntetheti, miért tartozik a mű a sci-fi témakörébe, illetve milyen erényei vannak, mely alapján kiadásra került. Az ismertetőt az Egyesület weblapján, nyilvánosságra hozza.

A Nevezőnek meg kell adnia:

- a mű címét, valamint, hogy mely kötetben jelent meg
- a szerző magyar nevét, amennyiben álnéven publikált
- a megjelenés pontos dátumát és a mű karakterszámát (szóközökkel együtt)

Kérjük a Kiadókat, hogy a nevezés előtt egyeztessenek a szerzővel, mert a műveket, amennyiben a szerző nem járul hozzá a nevezéshez, nem áll módunkban visszajuttatni. A szerző, postai úton, aláírásával igazolt levélben töröltheti művét a nevezési listáról.

Kérjük, továbbá a Kiadókat, hogy a köteles példányokat – a zsűrizés folyamatossá tételének érdekében – a nevezési egyeztetések megszületése után, haladéktanul, lehetőleg a beküldési határidő előtt, juttassák el az Egyesülethez.

Az Avana Egyesület várja az Olvasó Közönségtől a Zsoldos Péter díjra tett az ajánlásokat.

Az **ajánlás** folyamatos, legutolsó határideje: április 06. Az ajánlás megadható a scifi.hu weboldal „Zsoldos Péter díj - ajánlások” topikjában, valamint postai úton, az Egyesület címén.

Az Egyesület vállalja, hogy a Díjra ajánlott mű Kiadóját – legkésőbb április 6-ig - levélben megkeresi, amennyiben adott művet sem a Kiadó, sem a szerző nem nevezte, és tájékoztatja az olvasók véleményéről, de felelősséget nem vállal, ha a Kiadó vagy a szerző nem teljesíti a nevezés, illetve a zsűrizésre kerülés feltételeit. A nevezett novellákat az Avana Egyesület elfogadja fénymásolt formában is, amennyiben azt a megjelent kiadványból másolták ki, és bizonyítottan fent megadott időben jelent meg.

A Zsoldos Péter Díjat egy hat fős zsűri döntése alapján lehet elnyerni.

A zsűri elnöke: Dr. S. Sárdi Margit.

Tagjai: Mandics György, Marschalkó Zsolt, Pusztay István, Csák Tamás, Szentesi Ágnes.

Örökös tiszteletbeli tag: Zsoldos Dávid.



MEGJELENT AZ ÚJ GALAXIS 11. SZÁMA

Megrendelhető e-mailben : kodex@t-online.hu

Postai úton: A megrendelőlapot mentse le a <http://www.ujgalaxis.hu> honlapról és küldje az alábbi címre: Kódex Nyomda Kft. 7627 Pécs, Rigóder u. 25.
Tel./Fax: 06 (72) 213-999

A postaköltséget a Kiadó magára vállalja.
A megrendelt kötetet **piros postautalványon** vagy banki átutalással is kifizetheti:

Bankszámlaszám:
MKB RT 10300002-24620303-00003285

MEGJELENT AZ AVANA ARCKÉPCSARNOK 2007/1. 6. évfolyam

Tartalom:

Dr. S. Sárdi Margit: Üzenet
Antal József: Olvasóterem
B.Kósa Katalin: Tákolat
Lacza Gábor: Bolygólélek
Safranka Judit: Párhuzamos lét, vagy nem lét
Turi Dániel: Tündérokponya
K.Varga Beáta: Csak egy mottó
Kollárik Péter: Égi áldás
Csupor Béla: Su
Szabó Tamás: Az író és a vadász

A címlap és a belső grafikák: Heim Attila
A 66. oldal grafikája: Kuklis István
Hátsó borító: Kasza Magdolna
A novellákat válogatta: Csák Tamás
Korrektúra: K.Varga Beáta és Csupor Béla
Felelős kiadó, szerkesztő: Bódi Ildikó

A kiadvány 150 példányban készült a salgótarjáni Polar Stúdió nyomdájában.



„Író akkor lesz az ember, ha a lelke sok helyen törött. Baj, bizonytalanság, szorongás, gyengeség, szenvedés, tanácstalanság, néha rettegés, és persze mindezek állandó beismerése... ez a hiteles művész alapállása. Nevezhetjük ezt önismeretnek, alázatnak, igazságérzetnek...”

(Mülett Péter: Örömkönyv)



„PREYER HUGO EMLÉKÉRE” SCI-FI NOVELLAÍRÓ PÁLYÁZAT

Az AVANA Egyesület, a Nézópontok- és Graal Kiadók együttműködésével pályázatot hirdet új, sci-fi novellák megírására. A pályázaton minden olyan alkotó részt vehet, akinek még nem jelent meg önálló kötete. Egy pályázó, több művel is pályázhat. A novellák terjedelme ne haladja meg a normál sorközzel írt 25 gépelt oldalt. *A terjedelem túllépése a pályázatból való kizárást eredményezheti.* A díjazásra az Avana Egyesületnek összértékben 40 ezer Ft áll rendelkezésére, az együttműködő partnerek egyéb jutalma mellett. A pályázat jelíge. Kérjük a pályázókat, hogy a pályázati

anyagot ne tüntessék fel nevüket, csak a mű címét és jelígejét. A „jelige feloldását” (nevet, pontos címet, telefonszámot, e-mail címet) a pályázat mellé, jelígejével ellátott, lezárt, borítékba helyezték! Postázási határidő: 2008. 06. hó 22. A műveket az alábbi címre kérjük elküldeni: **Bódi Ildikó** címen **3100 Salgótarján, Fáy András krt. 86.**

A pályázó a pályázat beadásával hozzájárul ahhoz, hogy műve megjelenjen az Avana Egyesület kiadványaiban és vállalja, hogy a beküldött alkotást a pályázat eredményhirdetéséig máshová nem nyújtja be.

Az Avana Egyesület a pályaművekről írásos bírálatot nem készít. A HungaroCon sci-fi találkozó (2008. július 25-27.) ideje alatt, a rendezvényt párhuzamosan, az Egyesület ún. „Literátor-műhelyt” szervez a novellairók számára, ahol a zsűri tagok is tartanak majd előadást. E napokon a pályázók, személyes beszélgetést kérhetnek alkotásuk véleményezése céljából.

PÁLYÁZAT KÉPREGÉNYEK RAJZOLÁSÁRA

Az AVANA Egyesület, az Athenaeum 2000 Kiadó Kft. együttműködésével pályázatot hirdet, képregények létrehozására. A pályázaton minden olyan alkotó részt vehet, aki e művészeti területen pályakezdőnek számít. Az alkotóknak, szabadon választott technikával min. 2 - max. 8 oldal terjedelemben, képregényt kell készíteniük. A művek készülhetnek egy írótól választott sci-fi novellából – *ebben az esetben kérjük mellékelni az eredeti mű szerzőjének írásos hozzájárulását, amelyben engedélyezi művének képregénybe való átültetését* -, vagy egyéni ötletből. Egy pályázó több művel is pályázhat. A díjazásra az Avana Egyesületnek összértékben 40 ezer Ft áll rendelkezésére, az együttműködő partner(ek) egyéb jutalma mellett.

Kérjük, hogy a pályázók a műveket egy nyomtatott (másolt) példányban és CD-n is küldjék be. A pályázat postára adásának határideje: 2008. 07. hó 07. A pályamunkákat kérjük eljuttatni az elnök **Bódi Ildikó** címére: **3100 Salgótarján, Fáy András krt. 86.**

A pályázó a pályázat beadásával hozzájárul ahhoz, hogy műve megjelenjen az Avana Egyesület kiadványaiban és vállalja, hogy a beküldött alkotást a pályázat eredményhirdetéséig máshová nem nyújtja be. A pályázatra beküldött anyagokat csak a szerzőknek személyesen, a HungaroCon utolsó napján áll módunkban visszaadni.

A pályázatra beküldött művek beérkezési sorrendben bemutatásra kerülnek a scifi.hu galériájában, illetve 2008. július 14-27 között kiállításra kerülnek a HungaroCon helyszínén: **József Attila Művelődési és Konferencia Központ, Salgótarján Fő tér 5.**

A legsikerültebb alkotásokat, az Avana Egyesület, egy háromtagú zsűri véleménye alapján díjazza. E művek megjelenhetnek az Új Galaxis antológiában, az Avana Arcképcsarnokban, illetve az Athenaeum 2000 Kiadó Kft 2008. végén megjelenő kiadványban is, amennyiben a pályamű stílusában, vagy témájában illeszkedik, a Kiadó által megjelentetett képregényekhez.

A pályázattal kapcsolatban felmerült kérdésekre Garzó László ad felvilágosítást. garzo_@freemail.hu

Eredményhirdetés, díjátadás mindhárom pályázatunk esetében: a 2008 évi. HungaroCon sci-fi találkozón 07. 26.-án.

ZSOLDOS PÉTER DÍJBAN RÉSZESÜLT ÍRÓK BEMUTATÁSA



BESZÉLGETÉS CSIKÁSZ LAJOS – AARON F. LOACHER ÍRÓVAL

Csikász Lajos. Aaron F. Loacher néven a sci-fi aranykorára emlékeztető izgalmas, érdekesítő történetek szerzője. Sokunk számára emlékezetes regénye, az **IDŐJÁRÓR 1999-BEN ZSOLDOS PÉTER-DÍJAT KAPOTT.** Egyetemei oktatóként reggeltől estig dolgozik; kutat, tanít, szakirodalmat forgat, jegyzetet ír. Kevés szabad idejében pedig – sikeres sci-fi író.

L. N. Peters: Nyilván mindig rengeteget olvastál.

Csikász Lajos: Már elsős koromtól igazi könyvmoly voltam mindamélt, hogy a legjobb barátommal éltük a falusi gyerekek mindennapi életét: ittuk a tehénből frissen kifejt, habos tejet, kergettük a kutyákat (vagy épp ők kergették minket), játékpuskákkal ijesztgettük az utcán járókat, fürödni jártunk a csatornához, és időnként elkalapáltak bennünket a felnőttek... Alig tanultam meg olvasni, beiratkoztam a könyvtárba, és attól kezdve azt hiszem a látogatottsági statisztikák erősen javultak. Még mindig emlékszem az első könyvre, amit elolvastam: „Parányi bölcsölakók” volt a címe, és rovarokról szólt. Ebből tudtam meg pl., hogy miként keletkezik a gubacs...

L. N. Peters: Milyen művek szerepeltek az „élapodon”?

Csikász Lajos: A kedvenc műfajaim az indiános és történelmi regények voltak. Ha egy könyv tetszett, akár nyelvezete, akár tartalma miatt, képes voltam kis kihagyásokkal többször is elolvasni, és ettől a szokástól még most sem váltam meg. (Pl. mire ötödikes lettem 14-szer olvastam el az „Egri csillagokat”, és már idézni is tudtam belőle részleteket...)

L. N. Peters: Az SF-el mikor ismerkedtél meg?

Csikász Lajos: Érdekes, hogy a sci-fivel olvasmányos szinten egészen felső tagozatos koromig nem foglalkoztam. Bár imádtam az Orion űrhajót nézni a tv-ben (sőt magam is megpróbálkoztam egy vonalas füzetbe – így utólag belegondolva rém rossz – Orion-történetet írni), olvasni nem olvastam semmi ilyesmit. Egyszer aztán az egyik osztálytársam, ismerve irodalmi ízlésem, egy olyan könyvet ajánlott a figyelmembe, amitől megtört a jég, és attól kezdve „falni” kezdtem (és gyűjteni is) a fantasztikus műveket. Ez a regény Zsoldos Péter remeke, a „Távoli tűz” volt.

L. N. Peters: Zsoldos Péter-díjas íróként is eszedbe jutott a Távoli tűz?

Csikász Lajos: Hogyne! Ezért volt számomra elementáris erejű élmény, amikor 1999-ben átvehettem a Zsoldos-díjat... Aztán jött Ciolkovszkij és a „Távol a Földtől”, majd szépen sorban minden, amit csak találtam, és Gárdonyi Géza, Rónaszegi Miklós, Karczag György, Hunyady József stb. nevek mellett kezdtem megjegyezni az Asimov, Bradbury, Poul Anderson, Sztrugackij-

fivérek, Lem, Clarke, Harry Harrison stb. neveket (természetesen a teljesség igénye nélkül).

L. N. Peters: Tudatosan készültél arra, hogy írni fogsz?

Csikász Lajos: Sosem gondoltam az írásra. Befogadó voltam, nem alkotó. Aztán egyszer, még egyetemista koromban, beszélgettünk néhány csoporttársammal, és szóba került az emberré válás általunk tanult folyamata (Tipikus helyzet: történelem szakos egyetemisták egymás közötti agymenése). És lassan kikristályosodott egy gondolat: hogy a fenébe alakulhattak ki a homo sapiens létező nagyrasszai a rendelkezésre álló igen rövid idő alatt? Ezzel megszületett az „A teremtés nyolcadik napja” c. novellám alapötlete. Már „csak” ki kellett dolgozni... Pont akkor volt a Galaktika magazinban egy novellapályázat, így aztán begépeltem a bolgár gyártmányú írógépen (még nem voltak számítógépes szövegszerkesztők), egyszerre 3 példányban, indigózza. Aztán a kész művet postára adtam, és vártam a visszajelzést. Mivel visszhang nélkül maradt a dolog, jól elment a kedvem az írástól, és visszatértem az olvasáshoz. (A novella, csak jóval később jelent meg az X-Magazinban.)

(a sci-fi.hu weboldalon az interjú, teljes terjedelemben olvasható)



BESZÉLGETÉS ANTAL JÓZSEF ÍRÓVAL

A DIAGNÓZIS C, REGÉNYÉÉRT 2007-BEN ZSOLDOS PÉTER DÍJAT KAPOTT

Antal József. Szépapáink szóhasználata gránátostermetűnek nevezte volna. Vad őserő, visszafojtott energia. Szép szál szókimondó ember, roppant aurával. Író és tudós, könyörtelen problémalátással megáldva-verve. Minden írása telve az emberiség iránti mély felelősségérzettel. Gyorsan növekvő számú olvasótáborra a gyengédség fanatizmusával rajong érte. Antal Józsefet olvasni nem akármilyen élmény. A legvadabb szituációk mögött is ott rejtőzik valami lebilincselő őszinteség, valami mérhetetlen és megfoghatatlan empátia; mély, mint a tenger. Gyakran fél, de sohasem hátrál. Acsarkodó ellenségeket, áldozatkész barátokat szerez, amerre jár. Antal József nem alkszik.

L. N. Peters: A novelláid szövege előre-és visszautalások hihetetlenül bonyolult rendszerét alkotja. Hogyan tervezted őket?

Antal József: Egyrészt nem minden novellám olyan, és ami olyan, hidd el, azt sem terveztem meg. Még a legrövidebb olyan történetek, amelyek többek egy ötletnél, sem íródtak tudatosan, megtervezetten. A téma megtalálja saját kifejezőmódját. Én csak segíték neki, mondjuk, mint szerkesztő. Ugyanez áll a hosszabb történetekben megjelenő jellemeke. Ha van nekik, az önmagát alakítja, és ha az már kialakult, attól kezdve nincs hatalma felette.

L. N. Peters: *A történet önmagát írja?*

Antal József: Nálam igen. Ha feláll a belső logika az attól kezdve pont úgy meghatározza a történetet, mint a fehérjék aminosav-sorrendje a szerkezetet egészen magas szintekig.

L. N. Peters: *Hogyan születik az alapötlet?*

Antal József: Azt honnan tudjam? Az egypercesekről tudom, valamibe beleakad az agyam, kifordítom, és kész. Álmodtam is már novellaötletet. A hosszabb cuccoknál sokszor vizuális alapon. Kép tűnik fel, és valahogy megkeresi, kiköveteli a saját történetét.

L. N. Peters: *Mi az írói küldetésed?*

Antal József: Nekem olyan nincs. Szerkesztői talán van: összehozni a fantasztikumot, lerombolni ezeket a mesterségesen emelt alzsáner határokat, olvasható írásokat kikalapálni, írkat publikációhoz juttatni.

L. N. Peters: *Az írásaidból mégis úgy tűnik, mintha lenne... Igen vakmerő írónak tűnsz...*

Antal József: Nem vakmerő - vak... Miben áll a vakmerőség? Én inkább rettegő író vagyok. Közérlől látom, mire lehet képes a tudomány.

L. N. Peters: *Mire lehet?*

Antal József: A biológia olcsó és hatékonyan kipszűthetja a civilizált emberiség nyoleven százalékát, úgy, hogy az élővilág többi részére ez nemigen lenne hatással. A fizikai tudományok megteszik ezt száz százalékkal, de akkor már nagyobb pusztítást teszünk az élővilágban. És a technológiánk és a profitéhségünkkel karöltve minden különösebb erőfeszítés nélkül meg is teszi ugyanezt.

L. N. Peters: *Hogyan lehetne ezt megakadályozni?*

Antal József: Remek kérdés! Lenne rá tippem, de kaptam már azért is, hogy mit verem magam a Harmadik fázissal. Pont én találok ki ilyesmit...

L. N. Peters: *Hiszel a szabad döntésben? Vagy a szabad akaratban?*

Antal József: A szabad akaratban feltétlenül. Mindig van választás, akkor is, ha valójában nincs. Például nem kellett ÁVÓsnak beállni, nem kell kurvának, BKV ellenőrnek, közterület-felügyelőnek vagy miniszterelnöknek sem. Lopni, rabolni sem kell. Nem mintha lenézném ezen foglalkozások művelőit. Én nem tudnám csinálni.

L. N. Peters: *Egészen markáns írói küldetésstudat rajzolódik ki a válaszaiból...*

Antal József: Igen? Vissza kell utasítanom. A magyar irodalmat még ma is nyomorítja a küldetésstudat meg a vátezs-örökség. Ebben nem szeretnék részt venni.

L. N. Peters: *Mennyiben nyomorítja?*

Antal József: Minden magyar író messiásnak hiszi magát, zsebében a bölcsek kövével. És megsértődik, mert a világ nem vesz róla tudomást. Márai írta a naplójában: az író annyit vesz művészi és erkölcsi súlyából, amennyi az általa kiszorított politikai szerep súlya.

(a scifi.hu weboldalon az interjú, teljes terjedelemben olvasható)

OLVASÓI HÍR

A Titán tavai

A Titán a Szaturnusz legnagyobb holdja, valamivel nagyobb, mint 5100 km átmérőjű. Ezzel Naprendszerünk második legnagyobb holdja, csak a Jupiter Ganymédes-e előzi meg. Sőt nagyobb még a Merkúr bolygónál is. A Cassini szonda számos felvételt készített már róla, sőt a

felszínére leereszkedő Huygens is szép képeket továbbított. A Cassini számos az északi pólus közelében elhelyezkedő tavat fényképezett le. Ezekben persze nem víz van, hanem metán és etán folyékony állapotban, ugyanis a Titán felszínén mintegy mínusz 140 fok uralkodik. E tavakat folyók táplálják, mivel az említett gáz eső formájában kicsapódik. Tavak méretére jellemző, hogy némelyik az észak amerikai Nagy-tavak méretét meghaladja, így joggal nevezhetjük őket beltengereknek. A Cassini mostanában a déli féltekét kutatja, hátha ott is tavakra bukkan. Számos tudományos elmélet született már a metánon alapuló életformákról, de jelenlegi elképzeléseink szerint nem valószínű, hogy a Titánon élet lenne. A hold nagy sivatagjaiban például 1000 év is eltelik, mire elered a metáneső. A sűrű nitrogén légkör elvileg kedvez az aminosavak és más szerves molekulák kialakulásának, de ma úgy képzeljük, hogy az élet, egy ilyen szélsőségesen hideg világban nem létezhet. Ámbár ki tudja? Remélhetőleg hamarosan erre is választ kapunk.

-Garzó László-



MEGJELENT A GALAKTIKA MAGAZIN 213. SZÁMA

Burger István főszerkesztő „Az első szó jogán” c. rovatban többek között az alábbi jókívánságokat írja:

„... Egy élhetőbb jövőt, amiben több okunk van derűsen mosolyogni. Olyan holnapot, ahol kevesebb benzingőzt, kormot, rákkeltő azbesztet kell magunkba szívunk... Olyan napsütést, ami elől nem kell árnyékba menekülnünk... s bízhatunk abban, hogy napszemüveg nélkül sem ég folt a szemlencsénkre.

Egy olyan jövőt, amelyben nem csak mesterséges megtermékenyítés útján születnek utódaink, mert az ivóvízzel kevesebb hormonkészítményt juttatunk szervezetünkbe...

Azután kívánok még ... némi luxust is, olyan járműveket, amelyek nem szennyeznek a környezetet, de gyorsak; olyan otthonokat, amelyek intelligensek, de értünk emberekért vannak... A nanotechnológia forradalmát... Háború-, járvány- és atomfegyvermentes földrészeket... Hosszú, boldog életet szeretteink körében, ahol egy esti beszélgetés többet ér, mint az ostoba sorozatok bámulása a fal méretű képernyőn... és persze sok szép és tartalmas Galaktikát!”



ÉLTETŐ ELEMÜNK A VÍZ

Becslések szerint naponta 35 ezer ember hal meg amiatt, mert szervezetükbe kórokozók teli víz kerül. Ez megakadályozható lenne a tiszta ivóvízforrás hozzáféréssel.

A Duna főága bakteriológiai szempontból nemcsak fogyasztásra, de még fürdésre sem alkalmas. A szennyezés oka a szennyvíztisztítás hiánya. Budapesten, pl. a szennyvizeknek csak a 20 %-át tisztítják. (De pl. Szegeden egyáltalán nincs szennyvíztisztítás.)

Idén februárban, Bukarestben kormányközi konferenciát rendeztek, ahol a Világbank 50 millió dollár kölcsönt ígért a műtrágyák és a permetezőszerek Dunába eresztésének korlátozására. (3. évezred – 2007. december)

:/Erről jut eszembe: Arról nincs adat, hányan betegszenek meg. Pedig érdekes lenne visszavezetni a különféle betegségek kialakulásának történetét. Hátha kiderülne, pl. hogy a most passzív dohányzásra „kent” betegségeket inkább okozzák az autók, gyárak gázai, és akkor a dohányos és nem dohányzó összefogna a légszennyezés ellen. Az is izgalmas lenne, ha kiderülne: a parlagfű virágpóra igazából légtisztító, mert nagyobb méretű, mint más növényeké, és csak azért allergiások egyes emberek rá, mert repülése közben összeszedte a levegőbe került káros anyagokat. Akkor allergiások és potenciális allergiások összefoghatnának annak érdekében, hogy megújuló energiákkal működő üzemek, járműveink legyenek. Vagy, hogy témánál maradjunk, kiderülne, hogy a mocskos vizektől van olyan sok bőrbetegség, a mocskos vizet túlélő haltól (vagy attól elhalálozott) van olyan sok belrendszeri megbetegedés, hogy a mocskos víz nem segít kimosni a keletkező káros anyagokat a szervezetből, hanem inkább még segít felhalmozni azokat. De nem teszi senki, mert itt is érvényesül a római mondás: oszd meg és uralkodj!

Mert az elitnek nem érdeke, hogy az igazság kiderüljön, neki tisztított vizű a medencéje, palackos vizet iszik, és tiszta vizű tavak halait eszi. Viszont részvényes egyes iparágban, melynek az az érdeke, hogy minél több fogyasztója legyen. ☺:/



„Maga az élet fölfoghatatlan csoda – s akiben nincs ámulata, az soha az igazság közelébe nem juthat.”
(Müller P. Örömkönyv)

A NAGY DESIGN KI MIT TUD?

A több mint 400 pályamű közül Szabó Levente E-Wash elnevezésű, mosódióval működő mosógépét választotta a zsűri az idei Electrolux Design Lab 07 legjobb alkotásának. A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem fiatal hallgatójának sikere egyben az intézmény és a magyar szakma elismerése is. Az idei vetélkedésre olyan pályaműveket vártak, melyek új lehetőségeket javasolnak a fenntartható fejlődés és termékhasználat kialakítására, az egyszerű energia- és víztakarékosságon túllépve. Fontos szempont volt, hogy az ötletek 2020-is megvalósíthatóak legyenek.

Szabó Levente egy ősi tisztítóanyagot használt fel az általa tervezett mosógéphez. „Az ötletet a mosási folyamat és a mosószer előállításának környezetszennyező hatása adta. Olyan anyagot kerestem, amely képes kiváltani a mosóport” – mondta Szabó Levente. Indiában és Nepálban az emberek évszázadok óta használják a mosódiót (Sapindus

Mucorossi) ruhák tisztítására. A csonthéjas, barna színű, mandula nagyságú mosódió héja kissé ragacsos anyagot tartalmaz, ami a szappanra hasonlít. Ez vízzel érintkezésbe lépve enyhén lúgos elegyet képez, amely kiválóan alkalmas a ruhák tisztítására. A természetes mosószer nem tartalmaz káros foszfátokat és tenzideket, szagtalan, és bátran használhatják allergiások és bőrbetegségben szenvedők is.

A tervező a jobb helykihasználás jegyében lenyeste a hagyományos mosógépek szükségtelen sarkait, és laposabbá változtatta a design-t. Az E-Wash így egy kis lakásban is elfér. A mosószer tárolásával sincs gond, hiszen egy kilogram mosódió egy átlagos háztartásban egy évig elegendő.

A győztest 5000 euróval, és egy fél éves tervező gyakornoki állással honorálták. „Az E-Wash brilliáns kapcsolatot mutat az ősi tudás és a modern technológia között. A pályamű nyitott gondolkodású tervezőre vall, aki látja, mit tanulhatunk a különböző kultúrák sajátosságaiból, és hogy miképpen lehet az egyik kultúra előnyeit a másik javára fordítani” – fejtette ki Henrik Otto, az Electrolux 150 főt számláló tervezési részlegének elnöke. (Forrás: www.hg.hu)

:/ E.j.e.: Örülünk a magyar sikernek. Örülünk, hogy végre anyag, hely és víztakarékos készülékek születnek, melyek jól beilleszthetők a harminc-negyven éve épült méhkaptárszerű lakásokba. Határozottan előremutató, és a jövőre nézve biztató, hogy „felfedezzük” az ŐSI módszereket, még ha azok, csak a mosásról szólnak is. Talán előjelei ezek annak, hogy az ember mégis képes lesz nem szembeállni, legyőzni akarni, a természetet, hanem vele élni és alkalmazkodni. ☺:/

A MOSÓDIÓRÓL

Indiában és Nepálban már ősidők óta használják a mosódiót (Sapindus mukorossi), mint növényi mosószert a mindennapi életben.

Az akár 15 méter magasra is megnövő mosódió-fa Dél-Indiából származik. Márciusban és áprilisban fehér virágok borítják a fát. A termés szüretelése szeptemberben és októberben történik. Az érett diók aranyszínűek és ragacsosak. A leszüretelt mosódiót megszáritják, a szárítás során színe vöröses barnává válik, és ragacsossága alábbhagy. Végezetül a diókat feltörik, és héjukat pamut zacskókba csomagolják. A fekete belső mag, sem étkezésre, sem mosásra nem alkalmas. Ezzel szemben a dió héjában rejlő értékes hatóanyag a Saponin, kitűnő mosóerővel rendelkezik.

Használatának előnyei: 100 %-os növényi mosószer, kíméletesen de mégis alaposan tisztít, a mosott ruha semleges illatúvá válik. Egyaránt használható fehér és színes mosáshoz. A színes ruhák hosszabb ideig megtartják eredeti színüket.

Természetessége miatt kitűnően használhatják: az érzékeny bőrűek, csecsemők, kisbabák, az allergiások, a bőrbetegségben szenvedők, pl.: Neurodermitis, Pikkelysömör, Ekcéma stb. Sokkal kedvezőbb, mint egy szokványos mosópor. Az 1 kg-os csomagolás elegendő heti 2-3 mosásnál kb. 1 évre. Környezetkímélő mosással vizeinket nem szennyezzük vegyszerekkel.

A mosódió, mint természet minden évben újra terem, vásárlásával a földünk biológiai egyensúlyát védjük, és India faluinak lakosságát támogatjuk. (Forrás: www.zoldello.hu)

HORDOZHATÓ ZÖLDÖVEZET: LÉGSZÜRÉS SZOBANÖVÉNNYEL

Egy fiatal francia formatervező (designer) Mathieu Lehanne, a Harvard tudósával, David Edwards-sal, úttörő felfedezéssel rukkolt elő. A közösen kifejlesztett mobil berendezés növényekkel tisztítja meg a szennyezett levegőt.

A NASA már a nyolcvanas években indított kutatóprogramot arra, hogy a szennyezett levegőt miképp lehet természetes úton tisztítani. Létfonosságú ugyanis ez a kérdés az űrhajósok számára, akik műanyagokkal telített környezetben töltik mindennapjaikat. A designer és a tudós, kidolgozta a BEL-AIR-t, ami nem más, mint egy hordozható, mini tégely.

Mostanában az igazán egyszerű ötletekből lesznek nagy innovációk. A Bel-Air nem más, mint egy szűrővel ellátott üveg- és fémhurokba ültetett növény. A vákumporszívóhoz hasonlóan működő rendszer három természetes rétegen át szűri meg az elhasznált levegőt: a növény levelei, a gyökérzet és a talaj is tisztítóként működik. A tervek szerint két év múlva sorozatban gyártják a Bel-Airt, amely már most is kapható prototípusként. Igazi elismerés, hogy jövő februárban a tárgy a New York-i MoMÁban is bemutatkozhat, a Design and the Elastic mind című kiállítás keretében.

Mathieu Lehanneur 2001-ben diplomázott, és már most a nagy ígérek között tartják számon.

Forrás: <http://www.hg.hu>

/:E.j.e.: Ez tényleg egyszerű ötlet. Felfedeztük, hogy a növények tisztítják a levegőt! Itt volt az ideje. © A felfedezés, még ettől is egyszerűbb lenne, ha elektromos energiát nem igénylő berendezés nélkül, csak magát a növényt használnák a levegő tisztítására. Ha meg szükséges a növények mentése az űrhajón, akkor az összes növényt egyszerre tehetnék elzárhatóvá. !:/

IPM DECEMBER

ÖNSORSRONTÓ DÖNTÉSEK

Megfigyelhető a társadalmi összeomlások történetében, hogy a rossz döntéseket csoportosan hozták meg az emberek. Kimutatható e rossz döntések tipikus elemei. Ilyen tipikus elem, hogy adott csoport nem látja előre a problémát, ha az, már-már fellépett, nem veszik észre, ha észre is veszik, azt nem veszik komolyan, ezért a megoldására sem tesznek kísérletet, és ha mégis, akkor nem biztos, hogy a helyeset választják.

Mivel a jövőt közvetlenül nem tudjuk érzékelni, a közeledő eseményekre csak a jelen és a múlt analóg tendenciáiból következtethetünk. Új helyzetben az ember mindig valami ismert hasonlóból indul ki. A megoldás azonban csak ritkán megfelelő, mert csak a felületen hasonlítanak.

Arról sem feledkezhetünk meg, hogy a probléma szó szerint láthatatlan. A talaj tápanyagait, pl. szabad szemmel nem lehet látni, csak modern vegyszerelemzéssel. *(De mivel ez egy-egy csoportnak drága...)*

A rossz döntések oka lehet, hogy a döntéshozók, nincsenek ott, ahol a probléma fellép, ha nem figyelnek, ha nem ellenőriznek. A probléma akkor is észrevétlen marad, ha lassú. Erre jó példa a globális felmelegedés.

Kudarchoz vezet, ha a társadalom kísérletet sem tesz a felmerült probléma megoldására. A döntéshozó csoport szempontja szerint döntése ésszerű, hiába, hogy a döntés morálisan megkérdőjelezhető, mert e társadalom egy másik csoportjának a döntés maga, kárt okoz. Az így viselkedők kevesen vannak, ezért az elért hasznóból bőven részesednek, míg a KÁR az egész társadalomban, mindenkire hatással van, mintegy a kár maga, eloszlik. Mivel „eloszlik” a károsultak tömegei nincsenek igazán ösztönözve a védekezésre. *(Csak egy kicsivel élünk rosszabbul, mint tavaly. Ez még elviselhető.)*

A döntéshozó elit kiváltképp hajlamos az efféle viselkedésre, hiszen őt, magát nem érintik az esetleges következmények. Pl. az ivóvíz minősége, mert ők palackozott vizet isznak.

Van azonban ettől is rosszabb. Az, amikor a döntéshozó tudja, hogy rossz a döntése, mi több, neki sem előnyös, mégis ragaszkodik hozzá. Barbara Tuchman ezt a jelenséget pszichológiai oldalról jellemezte: pl. kitartás a hiba mellett, vagy fáfejűség, mentális holtpon.

/:/ E.j.e.: Izgalmas lenne az egyes felmerült problémákat egyenként kielemezni, a sors- és életromboló döntések fényében. © !:/

TÁMOGATÓINK

SALGÓTARJÁN VÁROS ÖNKORMÁNYZATA



SZABÓ LEVENTE – BUDAPEST
SZILAS DRINK KFT. – SZILASPOGONY
SZÉLES & SZÉLES KFT. – B.GYARMAT

PANNONDRINK és MILLENNIUM Élelmiszeripari és
Kereskedelmi Kft. – PÁSZTÓ

Az Avana Egyesület Számlaszáma:

HÁROMKŐ TAKARÉKSZÖVETKEZET
SALGÓTARJÁN
64100184 – 11032814

Éves tagsági díjunk – 3000,- Ft – erre a számlára fizethető be.

KÉRJÜK, TÁMOGASSA AZ AVANA KÖZHASZNÚ
TEVÉKENYSÉGÉT Adószámunk:

18635212-1-12

AVANA SF Hírlevél VI. évfolyam 12. szám (92.)
2007. DECEMBER
Felelős kiadó, szerkesztő: **Bódi Ildikó**
3100 Salgótarján Fáy András krt. 86.
Telefon: 06-32/ 317-496; 06-20/974-17-81

AVANA Egyesület
József Attila Művelődési és Konferencia Központ
-Civil Ház 3100 Salgótarján, Fő tér 5.
bodi.ildiko@chello.hu

Munkatárs: **Garzó László; Szabó Sándor;**
Grafika: **Heim Attila**

Megjelenik 300 példányban
A kiadvány szabadon terjeszthető.



**BÉKÉS BOLDOG ÜNNEPEKET KÍVÁN
AZ AVANA EGYESÜLET MINDEN SCI-
FIT SZERETŐ OLVASÓNKNAK!**